

Franz Liszt
Les Préludes

Horn I

Andante in C 5 2 1 A 5 5 Pos. I Poco ritenuto

23 *pp* *p*

30 *f* *ff* molto riten. Andante maestoso 1 12/8 (E)

36

40 *ff*³ *ff*³

44 **B** *dim.* muta in E L'istesso tempo 6 9/8 (E)

53 Poco rall. Solo in E *p dolce espressivo* 1 1

59 **C** 4 12/8 (E) (E)

Franz Liszt
Les Préludes

Horn II

Andante Poco ritenuto Più rit. Poco ritenuto

in C 5 2 1 A 5 5 Pos. I pp

23 pp p

30 molto riten. Andante maestoso 1 ff

36

39 ff³

42 B ff³

45 L'istesso tempo Poco rall. muta in E 6 1 9 C 4 dim.

67 Fag. I in E espressivo ma tranquillo p dolce 3 3

73 D p cresc.

79 poco a poco accelerando p

86 Poco rall. 2 muta in C cresc. più cresc. ff f

Franz Liszt
Les Préludes

Horn III

Andante in C 5
Poco ritenuto 2
Più rit. 1
A 5
Poco ritenuto
Fl. I
p
dim.
pp

20
pp
pp
p

31
molto riten. Andante maestoso
1
f
ff

37
ff³

41
B
ff³

45
L'istesso tempo Poco rall.
muta in E 6 1 9 C 4
dim.
12/8 (C) 12/8 (C) 12/8 (C)

L'istesso tempo
67 Fag. I
dim.
in E
p dolce
espressivo ma tranquillo
3 3 3 3

73
D
p cresc.

79
poco a poco accelerando
p

86
Poco rall.
2
cresc. più cresc. ff f

Franz Liszt
Les Préludes

Horn IV

Andante 5 Poco ritenuto 2 Più rit. 1 A 5 Fl. I p dim. pp

20 pp 2 1 p <

31 molto riten. Andante maestoso 1 ff

37 ff³

41 B ff³

45 L'istesso tempo Poco rall. muta in E 6 1 9 C 4 dim.

67 Fag. I in E espressivo ma tranquillo dim. p

74 D p cresc.

80 poco a poco accelerando p

86 Poco rall. 2 più cresc. ff f